



Les Saisons de la Voix 2026



GORDES
2026



BRUN DE VIAN-TIRAN®

BOUTIQUE DE LA MANUFACTURE BRUN DE VIAN-TIRAN

PLAIDS | CHÂLES | ÉCHARPES | ACCESSOIRES



LA MANUFACTURE
DES FIBRES NOBLES
DEPUIS 1808

Avenue de la Libération | 84800 L'Isle-sur-la-Sorgue
04 28 70 28 00 | lafilaventure@brundeviantiran.fr

www.brundeviantiran.com

Une Entreprise du Patrimoine Vivant



Programme 2026

Du vendredi 22 mai
au dimanche 24 mai
Journées de masterclass
Mélodies & Lieder

Avec les lauréat(e)s du 17^e Concours international
de la mélodie de Gordes 2025

Susan Manoff
direction artistique

Dimanche 24 mai – 18h
Concert de printemps

Avec les lauréat(e)s du 17^e Concours international
de la mélodie de Gordes 2025

Du mardi 21 juillet
au vendredi 24 juillet
Journées de masterclass
Le Nozze di Figaro
opéra de Wolfgang Amadeus Mozart

Avec les lauréat(e)s du 17^e Concours international
de la mélodie de Gordes 2025

Mathieu Pordoy
direction artistique

Richard Martet
Présentation

Alexandre De Marco
ateliers scéniques

Vendredi 24 juillet – 21h
Concert d'été

Le Nozze di Figaro
extraits de l'opéra de Wolfgang Amadeus
Mozart

Avec les lauréat(e)s du 17^e Concours international
de la mélodie de Gordes 2025

Mathieu Pordoy
direction artistique

Richard Martet
Présentation

Samedi 5 septembre
et dimanche 6 septembre

**18^e Concours international
de la mélodie de Gordes**
Monic Cecconi-Botella

Leontina Vaduva
Présidente du jury

Dimanche 27 septembre – 18h
Concert d'automne

Avec les lauréat(e)s du 16^e Concours international de
la mélodie de Gordes 2024

Pierre-Yves Cras
baryton

Etienne Caron
piano

Mardi 29 décembre – 18h

Concert du bout de l'an
**Quand humour rime avec
amour**

Concert scénique

Avec les lauréat(e)s du 17^e et du 18^e Concours
international de la mélodie de Gordes 2025 et 2026



C'est avec beaucoup d'émotion et de tristesse que nous avons appris le décès de Monic Cecconi-Botella, au lendemain de notre

Concert du Bout de l'an consacré à Jacque Offenbach : un compositeur qu'elle appréciait particulièrement, comme nous le rappelait son fils Antoine, membre du Conseil d'administration de notre association.

Animée d'une véritable vocation, Monic Cecconi-Botella laisse une œuvre importante dans laquelle les mélodies pour chant et piano tiennent une place privilégiée. Rien d'étonnant donc qu'elle choisisse, en 2008, de créer à l'attention des jeunes artistes lyriques et pianistes prometteurs un concours international de la mélodie qui permet également de mettre en valeur la musique contemporaine.

Les Saisons de la Voix de Gordes ont un rayonnement international grâce au Concours, mais aussi de par la programmation de concerts et académies ou masterclass qui donnent à la démarche de Monic Cecconi Botella un intérêt remarquable de par son orientation vers la découverte, la formation et la promotion de jeunes talents. Et ce n'est pas un hasard si aujourd'hui, parmi les artistes lyriques les plus prestigieux, nombreux sont ceux qui sont passés par Gordes à leurs débuts...

En 2026, Les Saisons de la Voix de Gordes proposent 2 masterclass : l'une consacrée à la mélodie et au Lied avec Susan Manoff qui nous fait l'honneur de revenir fidèlement, et l'autre dédiée à l'opéra de Mozart *Le Nozze di Figaro* avec Mathieu Pordoy et Richard Martet pour encadrer les lauréats du 17^e Concours international de la mélodie de Gordes. Une nouveauté cette année : des ateliers scéniques confiés au metteur

en scène Alexandre De Marco permettront aux jeunes artistes d'intégrer une approche scénique à leur travail musical.

Les concerts seront aussi l'occasion de créer des rencontres pédagogiques entre les artistes et les élèves de l'école de Gordes : une démarche qui tient à cœur aux Saisons de la Voix.

La 18^e édition du Concours International de la mélodie de Gordes sera cette année présidée par la célèbre soprano Leontina Vaduva ; un nombreux jury bénévole composé de personnalités du monde de l'art lyrique accueillera les jeunes chanteurs et pianistes, attribuera les prix et offrira de nombreux engagements en France et à l'étranger.

Le concert d'automne réunira les lauréats du 16^e Concours international de la mélodie de Gordes Pierre-Yves Cras, baryton et Étienne Caron, piano, dans un programme commenté, divertissant et riche en surprises.

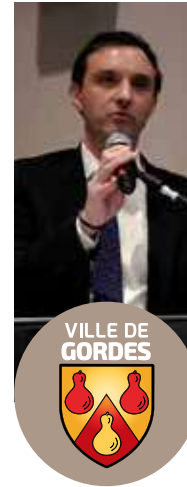
Le traditionnel Concert du bout de l'an proposera une formule scénique autour d'œuvres qui font rimer humour avec amour, par les lauréats des 17^e et 18^e Concours international de la mélodie de Gordes.

Une année riche en événements, invitant à la rencontre intime entre les artistes et le public dans l'écrin magique de la Ville de Gordes.

Nos Saisons sont fidèlement accompagnées dans notre démarche de découverte, d'insertion et de promotion par nos partenaires institutionnels – Ville de Gordes, Département du Vaucluse, Région Sud – et nos précieux mécènes et soutiens : l'agence immobilière Rosier, la Manufacture Brun de Vian-Tiran, les Caves de Lumières et nos chers amis adhérents.

Soyez-en tous remerciés pour votre fidélité et votre précieux soutien.

L'équipe des Saisons de la Voix



Il y a 18 ans, Monic Cecconi-Botella créait Les Saisons de la Voix. Artiste d'une inventivité rare, toujours en quête de nouveaux projets, Premier Prix de Rome en 1966, elle s'est distinguée par ses talents de compositrice et de pédagogue, unanimement reconnus.

Installée à Gordes depuis 2002, elle proposa à la commune une idée aussi audacieuse qu'originale : créer un concours consacré à la mélodie. Ainsi naquit le Concours International de la Mélodie de Gordes.

Depuis, des centaines de jeunes artistes lyriques et pianistes prometteurs ont été révélés dans ce cadre. Chaque année, entre 70 et 80 candidats issus de plus de vingt nationalités viennent concourir, témoignant du rayonnement croissant de cette initiative.

Les Saisons de la Voix poursuivent aujourd'hui l'élan insufflé par leur fondatrice. Le succès international du concours confirme combien Monic Cecconi-Botella fut visionnaire en imaginant une manifestation répondant aux attentes de tant de jeunes talents.

La commune de Gordes tient à honorer sa mémoire en renouvelant son soutien aux Saisons de la Voix, qui contribuent activement à la vitalité culturelle du village et de la région grâce à une programmation riche, exigeante et ouverte.

En réunissant artistes confirmés et talents émergents, en développant des projets pédagogiques associés aux événements, en faisant découvrir de nouveaux répertoires tout en mettant en lumière les œuvres majeures de notre patrimoine, Les Saisons de la Voix remplissent une mission essentielle : celle de transmettre et de partager les plus belles émotions musicales.

Pour toutes ces raisons, nous renouvelons chaque année avec conviction notre engagement financier et institutionnel auprès des Saisons de la Voix, dont l'intérêt et l'envergure ne cessent de croître, tant au niveau local que national et international.

Mes remerciements les plus sincères vont à toute l'équipe des Saisons de la Voix de Gordes ainsi qu'aux bénévoles qui, avec passion et dévouement, rendent possibles ces moments de grâce et d'enchantement.

Richard Kitaeff
Maire de Gordes

Journées de masterclass *Mélodies & Lieder*

Journées de masterclass publiques
avec les lauréat(e)s
du 17^e Concours international
de la mélodie de Gordes 2025

Susan Manoff
direction artistique

vendredi 22 mai
de 14h30 à 18h
samedi 23 mai
de 14h30 à 18h
dimanche 24 mai
de 10h30 à 12h30

Horaires susceptibles de modification, consultez le site internet

Gordes / Hôtel de ville / Espace Simiane

Forfait pour l'ensemble des journées

Tarif général : 10€

Gratuit pour les Jeunes / Étudiants / Handicapés / Demandeurs d'emploi

Concert de printemps

avec les lauréat(e)s
du 17^e Concours international
de la mélodie de Gordes 2025

Susan Manoff
direction artistique

Juliette Amirault
soprano

Lise Nougier
soprano

Amélie Debuiche
Mezzo-soprano

Abel Zamora
Ténor

Paul-Louis Barlet
baryton

Nicolas Hézélot
baryton

Félix Moussiegt
pianiste

dimanche 24 mai
18h

Gordes / Hôtel de Ville / Espace Simiane

Tarif général : 22€

Tarif adhérents / groupes (+10 personnes) : 17€

Tarif réduit* : 10€

(*Jeunes / Étudiants / Handicapés / Demandeurs d'emploi)

Pass culture : 5€

Journées de masterclass *Le Nozze di Figaro*

opéra de Wolfgang Amadeus Mozart

Journées de masterclass publiques
avec les lauréat(e)s
du 17^e Concours international
de la mélodie de Gordes 2025

Mathieu Pordoy
direction artistique

Richard Martet
présentation

Alexandre De Marco
ateliers scéniques

mardi 21 juillet

de 16h à 20h

mercredi 22 juillet

de 16h à 20h

jeudi 23 juillet

de 16h à 20h

Horaires susceptibles de modification, consultez le site internet

Gordes / Hôtel de ville / Espace Simiane

Forfait pour l'ensemble des journées

Tarif général : 10€

Gratuit pour les Jeunes / Étudiants / Handicapés / Demandeurs d'emploi

Concert d'été *Le Nozze di Figaro*

extraits de l'opéra
de Wolfgang Amadeus Mozart

avec les lauréat(e)s
du 17^e Concours international
de la mélodie de Gordes 2025

Fanny Utiger
La Comtesse

Faustine Egiziano
Susanna

Winona Berry
Cherubino

Joseph De Cange
Le Comte

Li Zhengyu
Figaro

Alexia Roth
Liam Dugeley
pianistes

vendredi 24 juillet
21h

Gordes / Hôtel de Ville / Jardins de l'Hôtel de Ville de Gordes
en cas de mauvais temps, repli à l'Espace Simiane

Tarif général : 22€

Tarif adhérents / groupes (+10 personnes) : 17€

Tarif réduit* : 10€

(*Jeunes / Étudiants / Handicapés / Demandeurs d'emploi)

Pass culture : 5€

18^e Concours international de la mélodie de Gordes

Monic Cecconi-Botella

samedi 5 septembre

à partir de 15h

Catégorie solistes

dimanche 6 septembre

de 11h à 13h et à partir de 14h30

Catégorie duos chant / piano

Gordes / Hôtel de Ville / Espace Simiane

Auditions publiques

entrée libre (dans la limite des places disponibles)

membres du jury

Monique Albergati

Déléguee consulaire d'Italie,
Présidente de Petit-Palais Diffusion

Valérie Chevalier

Directrice générale de l'Opéra
Orchestre national Montpellier
Occitanie

Eve Coquart

Directrice générale et artistique
de Clermont Auvergne Opéra

Victoria Jung

Conseillère artistique de L'avant-scène
opéra (Neuchâtel – Suisse)

Marine Thoreau La Salle

Pianiste cheffe de chant

Xavier Adenot

Directeur de production
de l'Opéra de Massy

Jules Bigey

Adjoint au directeur artistique de
l'Opéra national du Capitole de
Toulouse

Jérôme Brunetière

Directeur général et artistique de
l'opéra métropolitain de Toulon

Patrick Canac

Président des Musicales du Luberon

Jean-Michel Dhuez

Animateur et Conseiller artistique
de Radio-Classique, directeur du
Festival Lyrique de Montperreux

Leontina Vaduva

présidente du jury

Cyril Diederich

Chef d'orchestre, directeur artistique
des Concerts au Coucher de Soleil
d'Oppède-le-Vieux

Jérôme Gay

Président de Génération Opéra

Sylvain Jaccard

Directeur artistique du Chœur
Novantiqua

Dieter Kaegi

Directeur du TOBS
(Opéra Bienne-Soleure, Suisse)

Martin Kubich

Directeur de Vichy Culture, directeur de
la culture de la Ville de Vichy

Richard Martet

Conseiller artistique des Saisons de la
Voix de Gordes, Président du jury Voix
des Outre-mer

Hadrien Oléon-Perrin

Président de l'Association Massenet
Internationale

Frédéric Roels

Directeur de l'Opéra Grand Avignon

Éric Rouchaud

Directeur du Théâtre Impérial-
Opéra de Compiègne

pianistes accompagnatrices

Ayaka Niwano

Juliette Sabbah

Concert d'automne

Avec les lauréat(e)s
du 16^e Concours international
de la mélodie de Gordes 2024

Pierre-Yves Cras
baryton

Etienne Caron
pianiste

dimanche 27 septembre
18h

Gordes / Hôtel de Ville / Espace Simiane

Tarif général : 22€

Tarif adhérents / groupes (+10 personnes) : 17€

Tarif réduit* : 10€

(*Jeunes / Étudiants / Handicapés / Demandeurs d'emploi)

Pass culture : 5€



Concert du bout de l'an *Quand humour rime avec amour*

solistes

**Lauréat(e)s du 17^e et du 18^e Concours
de la mélodie de Gordes 2025 et 2026**

Fêtons ensemble la fin de l'année
avec un Concert scénique

mardi 29 décembre
18h

Gordes / Hôtel de Ville / Espace Simiane

Tarif général : 30€

Tarif adhérents / groupes (+10 personnes) : 25€

Tarif réduit* : 10€

(*Jeunes / Étudiants / Handicapés / Demandeurs d'emploi)

Pass culture : 5€

De gauche à droite
et de haut en bas :
Susan Manoff,
Mathieu Podroy,
Richard Martet et
Alexandre De Marco



Soutenez Les Saisons de la Voix !

Adhérer aux Saisons de la Voix, c'est soutenir le développement d'un projet artistique ambitieux : découvrir et encourager de jeunes talents, mais aussi contribuer à la diffusion dans notre région de l'art lyrique sous toutes ses formes, en présence des plus grands noms de la scène lyrique

Être adhérent(e), c'est aussi bénéficier des avantages :

- réduction d'au moins 10% sur les entrées de l'ensemble des concerts
- invitation(s) aux journées de master-class

Bénéficiaire d'une réduction d'impôts :

- 66% pour l'impôt sur le revenu
- 60% pour l'impôt sur les sociétés, dans les conditions prévues par le code général des impôts

Vos options de dons :

- Simple : 50€
- Couple : 75€
- Ami : à partir de 100€
- Grand ami : à partir de 500€
- Bienfaiteur : à partir de 1000€
- Mécène : à partir de 2000€

**Avec tous nos remerciements pour votre fidélité
aux Saisons de la Voix**



Bulletin d'adhésion 2026 j'adhère aux Saisons de la voix

PAR VIREMENT BANCAIRE

IBAN : FR76 3000 3041 74000500 1461 524 / BIC : SOGEFRPP

SUR LE SITE WEB

www.lesaisonsdelavoix.com (rubrique "soutenez les Saisons de la Voix")

PAR COURRIEL

lesaisonsdelavoix.gordes84@gmail.com

PAR CHÈQUE

à l'ordre de Les Saisons de la Voix à envoyer à :
Annie ANDRIEU BRESSON,
488, Cours des Vignerons – 84250 LE THOR

Nom.....

Prénom

Adresse

.....

Code postal

--	--	--	--	--

Ville.....

Adresse mail (pour recevoir les programmes et les activités)

.....

Téléphone.....

Montant choisi (à compléter si nécessaire) :

Simple 50€

Couple 75€

Ami (100€ et +).....

Grand ami (500€ et +)

Bienfaiteur (1000€ et +)

Mécène : (2000€ et +)

Date

Moyen de paiement Chèque Virement

Signature :



Billetterie

Ouverture avril 2026

En points de vente

Vous pouvez réserver vos places à l'Office de Tourisme de Gordes sur place ou par téléphone : 04 90 72 02 75

Au guichet

le jour du concert 1h avant le début du concert, dans la limite des places disponibles.

Informations pratiques

Notre site web

www.lesaisonsdelavoix.com

Contact : lesaisonsdelavoix.gordes84@gmail.com

Flashez le QR-code pour accéder directement à notre site web



Programmation sous réserve de modification
Conception : Panoramas



ROSIER

SOUTIEN LA CULTURE, LE PATRIMOINE
ET LE SPORT EN LUBERON



TRANSACTIONS & LOCATIONS SAISONNIÈRES

WWW.ROSIER.PRO

PLACE DU CHÂTEAU
84220 GORDES
TÉL. +33 (0)4 90 72 00 70
INFO@ROSIER.PRO

